

Bad Habits (Mauvaises habitudes).

Chorégraphie de Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (Juil 21)

Musique: Bad Habits par Ed Sheeran

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Intermédiaire



Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

1-8: Walk, 1/4 Hitch, Side, Torque-Look, 1/4, 1/2, Back, Touch/Sit.

- 1, 2, PG pas devant, 1/4 tour à G et hitch genou D (9:00),
3, 4, PD pas à D, PG pointe à G en tournant votre corps à D et en regardant à D,
5, 6, 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00), 1/2 tour à G puis PD pas derrière (12:00),
7, 8, PG pas derrière, PD pointe devant PG en pliant les genoux comme pour s'asseoir derrière(12:00),

9-16: Walk, 1/2, Back, Touch, Walk, 1/2, 1/2 Suffle.

- 1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière (6:00),
3, 4, PD pas derrière, PG pointe devant PD,
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (12:00),
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00),

17-24: Walk, Hold & Rock, Recover, Back, Back, Back Rock.

- 1, 2& PD pas devant, Pause, (&) PG pas à côté PD,
3, 4, PR rock devant, revenir sur PG,
5, 6, PD pas pas derrière et popping genou G, PG pas derrière et popping genou D,
7, 8, PD rock arrière et popping genou G, revenir sur PG,

25- 32: 1/4 Side, Hold & Side, Hold & Side, Behind, Side, Cross.

- 1, 2& 1/4 Hinge L puis PD pas à D, Pause,(&) PG pas à côté PD (3:00),
3, 4& PD pas à D, Pause, (&) PG pas à côté PD,

#Option Style : sur comptes 1-2 et 3-4 rouler les épaules.

- 5, 6, PD rock à D, revenir sur PG,
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PD.

* **Restart-Tag** : Ici mur 3 faire le TAG : 1-2 : PG pas à G, PD pointe à côté PG, 3-4 : 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pointe à côté PD (6:00), puis recommencer la danse au début.

33-40: Side, Together, Walk, R Shuffle, Rock, Recover, 1/2 Shuffle.

- 1 à 3, PG pas à G, PD pas à côté PG, PG pas devant,
4&5, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
6, 7, PG rock devant, revenir sur PD,
8&1, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),

41-48: Walk, Walk, Achor Step, Back, Anchor Step.

- 2, 3, PD pas devant, PG pas devant,
4&5, PD pas derrière PG, (&) remettre PDC sur PG, PD pas légèrement derrière,
6, PG pas derrière,
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) remettre PDC sur PG, PD pas légèrement devant,

49-56: Cross, Sweep, Cross Sweep, Cross, 1/4 Back & Cross, Side.

- 1, 2, PG pas croisé devant PD, PD Sweep vers l'avant
3, 4, PD pas croisé devant PG, PG Sweep vers l'avant,
5, 6& PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD (6:00),
7, 8, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,

57-64: Back/Drag, Back/Drag, Back/Sit, Recover, Walk, Step Lock.

- 1, 2, PD pas derrière, PG drag vers PD,
3, 4, PG pas derrière, PD drag vers PG,
5, 6, PD rock derrière et plier genou G (comme pour s'asseoir sur l'arrière, revenir sur PG,
7, 8& PD pas devant, PG pas devant, (&) PD pas croisé derrière PG ...

Final : Mur 8 faire la danse jusqu'au compte 32, puis 1/4 tour à D avec ronde et hitch genou G croisé devant le D . PG pas devant et pointer l'index main D devant sur le dernier mot « YOU » (12:00).