



# CORN DON'T GROW

**CHOREGRAPHE :** Tina Argyle  
**MUSIQUE :** Where Corn Don't Grow (Travis Tritt)  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps  
**Style :** 2-step  
**NIVEAU :** Intermédiaire

*Intro 16 temps. Commencer la danse sur les paroles*

## WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE

- 1 – 2 PD devant, PG devant  
3 & 4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à côté du PG (PDC sur PD)  
5 – 6 PG devant, PD devant,  
7 & 8 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à côté du PD (PDC sur PG)

## HALF REVERSE RUMBA BOX X3, COASTER STEP

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière  
3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière  
5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière  
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## SWAY, SWAY, CHASSÉ RIGHT, ¼ TURN, SWAY, SWAY, CHASSÉ LEFT

- 1 – 2 Rock D à droite en balançant les hanches à droite, Revenir sur PG en balançant les hanches à gauche  
3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
& ¼ de tour à gauche sur PD (9:00)  
5 – 6 Rock G à gauche en balançant les hanches à gauche, Revenir sur PD en balançant les hanches à droite  
7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

## CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche  
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD sur place  
5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite  
7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite (12:00)  
7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

## FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

- 1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant  
**Option : Remplacer le Full Turn par Marche D devant, Marche G devant**  
3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant  
5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD  
&7-8 PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière

**Final (Face 12:00): Remplacer les temps &7-8 par : PG à côté du PD (&), Grand PD derrière (7), Glisser PG à côté du PD (8)**

## BEHIND, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 – 2 Touch D derrière PG, ½ tour à droite (PDC sur PD) (6:00)  
3 – 4 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00)  
5 & 6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
7 – 8 Rock D à droite, Revenir sur PG

## STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2

- 1 – 2 PD devant, Touch G derrière PD  
&3&4 PG derrière, Talon D devant, PD sur place, Touch G derrière PD  
5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (3:00)

**TAG : à la fin du 3ème mur (face 9:00) Rajouter les comptes suivants :**

## SYNCOPIATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 **Rock D à droite, Revenir sur PG**  
&3-4 **PD à côté du PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD**  
5-6 **PG croisé devant PD, PD derrière**  
7&8 **PG derrière, PD à côté du PG, PG devant**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**