



PARTY- 4 - 2

Choregraphed by: Peter Metlnick & Alison Biggs 2004
 Description: Line, 64counts, 4walls
 Music: Party for two by Shania Twain & Billy Currington
 Niveau: Intermédiaire
 Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**

Traduit par Irène Cousin, professeur de danse 3/2007

***** INTRODUCTION 32 TEMPS**

VINE LEFT2, BALL CROSS,RIGHT BACK ROCK&RECOVER, RIGHT FORWARD,1/2 PIVOT T.

1-2& Vine à G: pas PG côté G - Cross PD derrière PG - pas PG côté G
 3-4 Cross PD devant PG - pas PG côté G
 5-6 Rock step D arrière - G avant
 7-8 Pas PD avant - 1/2 tour pivot vers G (appui PG)

1/4 LEFT&RIGHT SIDE ROCK&RECOVER,LEFT FORWARD DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT CROSS SHUFFLE

1-2 1/4 tour G,,, rock step latéral D côté D, G côté G
 3&4 Shuffle D sur diagonal avant G: pas PD avant - pas Pg à côté PD - PD avant
 5-6 Rock step latéral G côté G, D côté D
 7&8 Cross shuffle G vers G: Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD

RIGHT SYMCOATED BOX

1-2 Pas PD côté D - Pas PG à côté du PD
 3&4 Pas PD arrière - Pas PG légèrement côté G - Cross PD devant PG
 5-6 Pas PG côté G - Pas PD à côté du PG
 7&8 Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

ROCK, RECOVER, BACK BALL CROSS HOLD, 1/2 UNWIND & HOLD, SHUFFLE

1-2 Rock step PD avant, Revenir PG
 &3-4 Pas PD arrière - Crogg Pg par-dessus PD (PG à D du PD) - Hold
 5-6 Unwind,,, 1/2 tour D (appui PD) - Hold
 7&8 Shuffle G avant (G-D-G)

RIGHT SYMCOATED BOX

1-2 Pas PD côté D - Pas PG à côté du PD
 3&4 Pas PD arrière - Pas PG légèrement côté G - Cross PD devant PG
 5-6 Pas PG côté G - Pas PD à côté du PG
 7&8 Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

ROCK & RECOVER, 1/4 BALL CROSS HOLD, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK & RECOVER

1-2 Rock step PD avant, Revenir PG
 &3-4 1/4 de tour D,,, Pas PD côté D - Cross PG devant PD - Hold
 5&6 Shuffle D latéral (D-G-D)
 7-8 Rock step PG arrière, Revenir PD

VINE LEFT2, BALL CROSS HOLD,ROCK BACK&RECOVER,ROCK&RECOVER, 1/4 TURN STEP

1-2& Vine à G: pas PG côté G - Cross PD derrière PG - pas PG côté G
 3-4 Cross PD devant PG - Pas PG côté G
 5-6 Rock step PG arrière, Revenir PD
 4-8& Rock step D avant, G arrière - 1/4 de tour D,,, pas PD avant

STEP LOCK, SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT TURN, SHUFFLE

1-2 Pas PG avant - lock PD derrière PG (PD à G du PG)
 3&4 Shuffle G avant (G-D-G)
 5-6 Pas PD avant - 1/2 tour pivot vers G (appui PG)
 7&8 Shuffle D avant (D-G-D)

REPEAT....