



RAMPAMPAM

Chorégraphes	Mark FURNELL & Chris GODDEN (UK) – Avril 2021
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Novice
Musique	Rampampam - Minelli
Intro	32 temps



S1 - STEP, SCISSOR CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, 3/4 HITCH, SIDE SHUFFLE

- 1 Pas PD avant
2&3 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD
4-5 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
6-7 1/4 T à Droite et pas PD avant **03.00**, 3/4 T à Droite et Hitch genou G **12:00**
8&1 Triple step PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche

S2 - TOUCH, TWIST TWIST, SIDE, POINT, ROLLING VINE INTO SIDE SHUFFLE

- 2&3 Ball PD derrière PG, Split des talons OUT, ramener les talons au centre et prendre appui sur PD
Mouvements des bras sur les RAMPAMPAM:
sur le compte 2 Touch main D sur épaule G et main G sur épaule D
sur & Touch main D sur épaule D et main G sur épaule G
sur le compte 3 baisser les mains sur les côtés
4-5 Pas PG à Gauche, pointer PD à Droite
6-7 1/4 T à Droite et pas PD avant **03.00**, 1/2 T à Droite et pas PG arrière **09:00**
8&1 1/4 T à Droite et Triple step PD à Droite **12.00**, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite

S3 - KICK CROSS TOUCH, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, 1/4 TOGETHER

- 2&3 Kick PG dans la diag. D, croiser PG devant PD, Touch PD derrière PG
Mouvements des bras sur les RAMPAMPAM:
sur le compte 2 tendre le bras G
sur & donner un coup de poing D au-dessus du bras G
Sur le compte 3 donner un coup de poing D en-dessous du bras G
4-5 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD
6-7 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
8 1/4 T à Droite et pas PD à côté du PG **03:00**

S4 - PRESS ROCK, BALL TOUCH, BALL TOUCH, BALL STEP SWEEP, STEP SWEEP

- 1-2 Press PG avant, revenir PdC sur PD
&3 Ball PG arrière, Touch PD avant
&4 Ball PD arrière, Touch PG avant
&5-6 Ball PG à côté du PD, pas PD avant, Sweep PG vers l'avant
7-8 Pas PG avant, Sweep PD vers l'avant