

Someone Like You

Marie Sørensen, Danemark (2016)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 64 comptes 4 murs

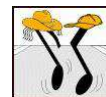
Musique : **How Could I Love Her So Much** / Nathan Carter

Intro de 40 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 18-03-16



1-8 Side Rock Step, Back Rock Step, Side Rock Step, Cross, Hold,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00

3-4 Rock du PD à derrière - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

9-16 Side Rock Step, Back Rock Step, Side Rock Step, Cross, Hold,

1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

17-24 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Weave To Right,

1-2 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

3-4 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG

5-6 PD à droite - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PD à droite - Croiser le PD devant le PG

25-32 (Side, Touch) X2, Vine To Right 1/4 Turn, Hold,

1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 03:00

33-40 Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 06:00

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

41-48 Toe Switches, Heel Switches,

1-2 Pointe D à droite - PD à côté du PG

3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

5-6 Talon D devant - PD à côté du PG

7-8 Talon G devant - PG à côté du PD

49-56 Mambo 1/2 Turn, Hold, Mambo 1/4 Turn, Hold,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 1/2 tour à droite et PD devant - Pause 12:00

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause 09:00

57-64 Jazz Box With Holds, Cross, Hold.

1-4 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG derrière - Pause

5-6 PD à côté du PG - Pause

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause