



YOUNG FOREVER

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (1/2017)
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Young forever » de High Valley (146 BPM)
Départ : 32 comptes

1-8 RIGHT CROSS STEP, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT CROSS STEP, ¾ LEFT REVERSE TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN

1-4 Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD
5-8 ¼ de tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant, PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG

9-16 RIGHT CROSS POINT, LEFT CROSS POINT, ¼ RIGHT JAZZ CROSS

1-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite
5-8 Croiser PD devant PG, G en arrière, ¼ de tour droit PD à droite, Croiser PG devant PD (3h)

17-24 RIGHT SIDE, CLOSE LEFT TOG, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT SIDE, CLOSE LEFT TOG

1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
5-8 Rock PD en arrière, Revenir PDC sur PG, PD à droite, Joindre PG au PD

25-32 RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, LEFT FORWARD FULL TURN

1-4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Rock PD en arrière, Revenir PDC sur PG
5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant (9h)
Option facile remplacer le tour complet des comptes 31 et 32 par 2 pas de marche

33-40 RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT BACK LOCK STEP, ½ LEFT & WALK FORWARD RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière, Croiser PG devant PD
5-8 PD en arrière, ¼ de tour gauche PG à côté de PD, ¼ de tour gauche PD devant, Croiser PG devant PD (3h)
Restart ici sur le mur n°3 (9h), pour reprendre facilement ne pas croiser le PG devant PD mais le poser devant puis reprendre du début

41-48 RIGHT SIDE, LEFT ROCK BACK/RECOVER, LEFT SIDE, CROSS RIGHT BEHIND LEFT, ¼ LEFT STEP LEFT FORWARD, WALK FORWARD RIGHT/LEFT

1-4 PD à droite, Rock PG derrière PD, Revenir PDC sur PD, PG à gauche
5-8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour gauche PG devant, PD devant, PG devant (12h)

49-56 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, WALK FORWARD RIGHT/LEFT

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG, PD devant, PG devant (9h)

57-64 ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD LOCK STEP, LEFT FORWARD LOCK STEP

1-2 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG (3h)
3-8 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant

Ces pas sont très légèrement en avant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps

Traduit par Sophie